# Министерство просвещения РФ Министерство образования Тверской области Андреапольский муниципальный округ Муниципальное общеобразовательное учреждение Хотилицкая основная общеобразовательная школа



# Адаптированная рабочая программа

учебного предмета Чтение (литературное чтение) для обучающихся 5-9 классов для детей с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 по обновлённым ФГОС.

Разработана Новиковой Т. В., Алтуховой Ж.В.

учителями русского языка и литературы.

#### Пояснительная записка

Рабочая адаптированная программа по обновлённым ФГОС по предмету «Чтение» для 5-9 классов составлена на основе следующих документов:

- 1. Конвенция о правах ребенка.
- 2. Конституция Российской Федерации.
- 3. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации»;
- 4. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации». С изменениями от 22.12.2008г.;
- 5. Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии, утвержденное Постановлением Правительства РФ от 12 марта 1997 г. N 288;
- 6.Постановление ГД ФС РФ от 02.06.1999 N 4019-II ГД «О Федеральном законе «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья (специальном образовании)».
- 7. Программы для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы под редакцией В. В. Воронковой.

Программа рассчитана на 136 часов в год, в неделю – 4часа в 5,6,7,8,9 классах.

Предлагаемая программа ориентирована на учебники для 5,6,7,8,9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2022. Учебник И.М. Бгажнокова, Е.С. Погодина «Чтение. 6 класс», М., «Просвещение» 2022 г., «Чтение. 7 класс» -учебник для общеобразовательных организаций,

реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор- составитель Аксенова А.К. –10 изд. –М.: Просвещение, 2022.

Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 8кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2021.

«Чтение. 9 класс» -учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор- составитель Аксенова А.К. –10 изд. –М.: Просвещение, 2022.

Учебники указаны в Федеральном перечне учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в общеобразовательных учреждениях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.

Соответствуют федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

## Общая характеристика учебного предмета

На уроках чтения и развития речи в 5—9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность. Школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания

художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы,а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Основной формой организации процесса обучения является урок.

Основная <u>цель</u> предмета: формирование навыка чтения и речи как средства общения, формирование у обучающихся с интеллектуальными нарушениями коммуникативно — речевых умений, способствующее их адаптации в современном обществе и подготовке к трудовой деятельности.

Задачи обучения чтению в старших классах:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;

- совершенствование техники чтения: от правильного, выразительного и осмысленного чтения доступных их пониманию текстов с постепенным переходом на более совершенные способы чтения;
- формирование у детей навыков сознательного чтения;
- развитие коммуникативных умений;
- воспитание нравственных, эстетических ценностей.
- воспитание потребности пользоваться литературным богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную речь, делать её правильной, точной, богатой.

Основной формой организации процесса обучения является урок.

## Основные направления коррекционной работы:

- Коррегировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- Коррегировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Коррегировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Коррегировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Процесс обучения чтению предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

- а) общепедагогические методы:
- -словесные рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- -наглядные наблюдение, демонстрация, просмотр;

- -практические упражнения, игры.
- б) специальные методы коррекционно развивающего обучения:
- задания по степени нарастающей трудности;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- методы стимулирования.

Основные типы уроков:

урок изучения нового материала;

урок закрепления и применения знаний;

урок обобщающего повторения и систематизации знаний;

урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков:

интегрированный,

урок-игра,

урок-викторина,

урок – путешествие;

урок – праздник.

Виды и формы организации работы на уроке:

Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода, а также используются:

групповая;

работа в парах;

индивидуальная работа.

Элементы образовательных технологий:

здоровьесберегающая технология;

технология игрового обучения;

информационно-коммуникационные технологии;

технология проблемного обучения.

## Содержание учебного курса

# Содержание учебного предмета «Чтение. 5 класс» (136 ч.)

## І. Устное народное творчество. (4ч)

• Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

## Сказки. (17ч)

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

## II. Картины родной природы.(17ч+27ч)

- Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».
- Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

# III. О друзьях – товарищах.(11ч)

- Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася».
- Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести).
- В. Медведев «Фосфорический мальчик».
- Л. Воронкова «Дорогой подарок».
- Я. Аким «Твой друг».

## IV. Басни И. Крылова.(4ч)

• И. Крылов. «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет».

## V. Спешите делать добрые дела.(13ч)

- Н. Хмелик «Будущий олимпиец».
- О. Бондарчук «Слепой домик».
- В. Осеева «Бабка».
- А. Платонов «Сухой Хлеб».
- В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд».
- Р. Рождественский «Огромное небо».

## VI. О животных.(15ч)

- Н. Гарин Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»).
- А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты).
- К. Паустовский «Кот Ворюга».
- Б. Житков «Про обезьянку».
- Э. Асадов «Дачники».
- Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны».
- С. Михалков «Будь человеком».

# VII. Из прошлого нашего народа.(13ч)

• О. Тихомиров «На поле Куликовом».

- С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».
- Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).
- А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).
- Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...».
- Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

## VIII. Из произведений зарубежных писателей.(14ч+1ч вн.чт.)

- В. Гюго «Гаврош» (отрывки).
- М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок).
- С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки).
- Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

## Практические работы:

Изложение	2		
Сочинение	2		
Контрольные работы	2		

## Содержание учебного предмета «Чтение». 6 класс. (136 ч)

• 1.Отечество. Золотая осень. (21ч)

В.Песков «Отечество». М. Ножкин «Россия». М. Пришвин «Моя Родина»В. Бианки «Сентябрь». И. Бунин «Лес, точно терем расписной». Ю. Качаев «Грабитель». Б. Житков «Белый домик». А. Белорусец «Звонкие ключи» К. Паустовский «Заячьи лапы»... И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще». Е. Носов «Хитрюга». В. Бианки «Октябрь».

• **2.Великая радость** – **работа.** (**7ч**) С. Михалков «Будь человеком». Б. Заходер «Петя мечтает». По Д. Биссету «Слон и муравей». По Д.

Биссету «Кузнечик Денди». Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». Дж. Родари «Пуговкин домик».

## • 3. Героическое прошлое. (14ч.)

Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Ф. Глинка «Москва». В. Бианки «Ноябрь». По А. Алексееву «Без Нарвы не видать моря». По А. Алексееву «Рассказы о русском подвиге». Е. Холмогорова. «Великодушный русский воин».

## • 4.Что такое хорошо, что такое плохо. (6ч.)

Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи».

Сост. характеристики главного героя Незнайки.

Е. Пермяк «Тайна цены» (сказка).

Перевод Д. Гальпериной «Здравствуйте».

## • 5. Зима в природе и литературе. (31ч)

В. Бианки «Декабрь». Е. Благинина «Новогодние загадки». Е. Благинина «Новогодние загадки». А. Никитин «Встреча зимы». А. Дорохов «Тёплый снег». А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...». Д. Хармс «Пушкин». В. Бианки «Январь». А. Чехов «Ванька». И. Никитин «Весело сияет» (отрывок). И. Суриков «Белый снег пушистый». М. Зощенко «Лёля и Минька» Ёлка. Ю. Рытхэу «Пурга». Предостережения мамы. В. Бианки «Февраль». С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».

# • 6.Весна – красна. (18ч)

С. Смирнов «Первые приметы». В. Бианки «Март». По В. Песков. «Весна идёт». М. Пришвин «Жаркий час». Г. Скребицкий «Весенняя песня». В. Жуковский «Жаворонок». В. Жуковский «Жаворонок». А. Толстой «Детство Никиты». А. Твардовский «Как после мартовских метелей». А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой». В. Бианки «Апрель». К. Паустовский «Стальное колечко».

#### 7. Рассказы о животных. (16ч)

По В. Астафьеву «Злодейка». По Е. Барониной «Рассказы про зверей». В. Драгунский «Кот в сапогах». Д. Хармс «Заяц и Ёж». По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави».

#### • 8.Рассказы, сказки, стихи для детей. (23ч)

В. Набоков «Дождь пролетел...» В. Бианки «Май». М. Дудин «Наши песни спеты о войне». В. Медведев «Звездолёт «Брунька». По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц».

## Практические работы:

Изложение	2
Сочинение	2
Контрольные работы	2

## Содержание учебного предмета «Чтение». 7 класс (136 ч)

## Вводный урок(1ч)

## Устное народное творчество(16 ч)

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Сказки.

Сивка – бурка (русская народная сказка), Журавль и Цапля (русская народная сказка), Умный мужик (русская народная сказка)

Былина. Три поездки Ильи Муромца

Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...». По улице мостовой

Пословицы

Загадки

## Из произведений русскойлитературы XIX (63 ч)

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы.

Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка

Стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

*Иван Андреевич Крылов*. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

*Лев Николаевич Толстой*. Слово о писателе. «Кавказский пленник» ( в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» ( в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

## Из произведений русской литературы XX века. (54 ч)

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт»

Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»

*Константин Михайлович Симонов* - Военный корреспондент.«Сын артиллериста» (отрывки)

Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»

 $\it Николай \it Иванович \it Рыленков. «Деревья», «Весна без вещуньи — кукушки», «Всё в тающей дымке».$ 

Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

*Юрий Яковлевич Яковлев* «Багульник»

Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки»

На примере чтения художественной литературы воспитание моральноэтических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, А.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова.

Произведения А.М. Горького, Н.А. Островского, А.Т. Твардовского, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, Н.П. Кончаловской, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, А. Рыбакова, А.Г. Алексина, Е.И. Носова, Ч.И. Айтматова, Р.П. Погодина.

## Итоговое повторение. (2 ч)

#### Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

#### Внеклассное чтение

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

#### Рекомендуемая литература (на выбор)

Астафьев В.П. «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха».

Беляев А.Р. «Чудесное око».

*Бианки В.В.* «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Лупленый Бочок», «Мышарик», «Вести из леса».

Гайдар А.П. «Судьба барабанщика».

Горький А.М. «Детство».

ДефоД. «Робинзон Крузо».

Жюль Верн «Дети капитана Гранта».

*Кассиль*  $\Pi$ . «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит».

Катаев В.П. «Хуторок в степи».

Короленко В.Г. «Купленные мальчики», «Чудная», «Последний луч», «Дети подземелья».

ЛагинЛ.Н. «Старик Хоттабыч».

*Паустовский К.Г.* «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза», «Жильцы старого дома».

*Свифт Дж.* «Путешествие Гулливера».

Сурков АЛ. Стихотворения из цикла «Победители» («В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо ее привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте»,» Защитник Сталинграда»).

*Чехов А.П.* «Спать хочется», «Каштанка».

# Практические работы:

Изложение	2		
Сочинение	2		
Контрольные работы	2		

# Содержание учебного предмета «Чтение и развитие речи. 8 класс»

## I. Устное народное творчеств (9часов)

Введение.

Сказки. Русская народная сказка «Волшебное кольцо».

Пословицы и поговорки.

Баллады.

В.А.Жуковский «Перчатка», И.З.Суриков «Нашла коса на камень».

Былины. Былина «Садко» (отрывок).

Урок внеклассного чтения «Любимые сказки школьников». Просмотр фильма-сказки на выбор.

## II. Произведения русских писателей XIX века (39 часов)

А. С. Пушкин.

Биографические сведения.

М.Я.Басина «Публичное испытание», И.И.Пущин «Записки о Пушкине», А.

С. Пушкин, «Цветок», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный», Во глубине сибирских руд», «Зимнее утро», «И.И.Пущину», «Няне». Любовная лирика «Сожженное письмо», «Я вас любил». Сказка «Сказка о попе и работнике его Балде» Просмотр мультфильма «Сказка о попе и работнике его Балде» по мотивам сказки А.С.Пушкина.

Урок внеклассного чтения. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».

М. Ю. Лермонтов.

Биографические сведения.

Стихотворение «Смерть поэта», «Родина», «Парус», «Сосна». Отрывки из поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.

И. А. Крылов.

Биографические сведения.

Жанр басни. Особенности басен Крылова.

И. А. Крылов «Волк на псарне», «Осел и соловей», «Муха и пчела». Урок внеклассного чтения. Викторина по басням И.А. Крылова.

Н. А. Некрасов.

Биографические сведения.

Н. А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (отрывок), «В полном разгаре страда деревенская», отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

И.С. Никитин

Биографические сведения.

Стихотворение «Русь» (отрывок), стихотворение «Утро на берегу озера».

Урок внеклассного чтения «Н. А. Некрасов «Крестьянские дети».

И.С.Тургенев.

Биографическая справка.

И.С.Тургенев «Муму». Проверка техники чтения.

Л. Н. Толстой.

Биографические сведения. «После бала» (в сокращении).

## III. Произведения русских писателей 1-й половины XX века (23 час)

А. П. Чехов.

Биографические сведения. «Лошадиная фамилия».

В.Г.Короленко

«Слепой музыкант» (отрывки). Просмотр фильма по повести Короленко «Слепой музыкант».

Урок внеклассного чтения. «У книжной полки».

М.Горький.

Биографическая справка. Отрывок из повести «Макар Чудра».

С. А. Есенин.

Биографические сведения. «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...».

А.П.Платонов.

Биографическая справка. «Разноцветная бабочка».

А.Н.Толстой.

Биографические сведения. «Русский характер».

Н.А.Заболоцкий.

Биографическая справка. «Некрасивая девочка».

Урок внеклассного чтения «Стихи С. А. Есенина».

## IV.Произведения русских писателей 2-й половины XX века (27 часов)

К.Г.Паустовский.

Биографическая справка. «Телеграмма».

Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.

Р.И.Фраерман.

Биографическая справка. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (отрывки).

Л.А.Кассиль.

Биографическая справка. «Пекины бутсы».

А.Т.Твардовский.

Биографическая справка. Отрывки из поэмы «Василий Теркин».

Библиотечный урок.

В.М.Шукшин.

Биографическая справка. «Гринька Малюгин».

В.П.Астафьев.

Биографическая справка. «Далекая и близкая сказка».

Урок внеклассного чтения. Произведения о войне.

Р.П.Погодин.

Биографическая справка. «Альфред».

А.А.Суриков.

Биографическая справка. «Родина».

Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.

# Повторение(4 часа)

# Практические работы:

Изложение	2
Сочинение	4
Контрольные работы	3

# Содержание учебного предмета «Чтение и развитие речи. 9 класс»

## Устное народное творчество. (15ч.)

Русские народные песни. Колыбельная «За моремсиничка не пышно жила...» Былины. «На заставе богатырской» (Всокращении). Сказки. «Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). «Лиса и тетерев».

## Из произведений русской литературы XIX века. ( 40ч.)

Василий Андреевич Жуковский «Три пояса» (В сокращении). Иван Андреевич Крылов «Кот и Повар» (Всокращении).

Александр Сергеевич Пушкин «Руслан и Людмила» (В сокращении).

«Барышня-крестьянка» (В сокращении). Михаил Юрьевич Лермонтов«Тучи».«Баллада».«Морскаяцаревна»(Всокращении).

НиколайВасильевич Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении).

Николай Алексеевич Некрасов «Рыцарь на час»(Отрывки) «Саша» (Отрывок).

Афанасий Афанасьевич Фет «На заре ты ее небуди...» «Помню я; старушка няня...». «Это утро, радость эта».

АнтонПавлович Чехов «Злоумышленник» (В сокращении) «Пересолил».

## Из произведений русской литературы XX века. (36ч.)

МаксимГорький «ПесняоСоколе» (Всокращении).

ВладимирВладимировичМаяковский «Необычайноеприключение, бывшееВла димиром Маяковским летом на даче» (В сокращении).

Марина Ивановна Цветаева «Красной кистью...». «Вчера ещё в глазаглядел...»

Константин Георгиевич Паустовский Стекольный мастер».

Сергей Александрович Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...».«СобакеКачалова».

Михаил Александрович Шолохов «Судьба человека» (Отрывки всокращении).

Евгений Иванович Носов «Трудный хлеб»

Николай Михайлович Рубцов «Тихая моя родина» (В сокращении). «Русский огонёк» (В сокращении) «Зимняя песня»

Юрий Иосифович Коваль «ПриключенияВаси Куролесова» (Отрывок).

# Из произведений зарубежной литературы.(11ч.)

(Для внеклассного чтения)

Роберт Луис Стивенсон. « Вересковый мёд» (Всокращении).

Эрнест Сетон-Томпсон. «Снап»(Отрывок в сокращении).

Джеральд Даррелл. «Живописный жираф»(Отрывок в сокращении)

# Произведения для заучивания наизусть.

А. С. Пушкин «Тучи»

Н. А. Некрасов Саша (отрывок).

М. Горький «Песня о Соколе» (отрывок).

М. И Цветаева «Красной кистью...»

- К. Паустовский «Стекольный мастер» (отрывок).
- С. А. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы»
- Н. Рубцов «Зимняя песня»

## Список литературы для самостоятельного чтения.

- А. А. Ахматова Стихотворения
- А. Р. Беляев «Человек-амфибия»
- В. О. Богомолов «Иван»
- Ю. В. Бондарев «Последние залпы», «Горячий снег»
- В.В. Быков «Альпийская баллада»
- Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие»
- Жюль Верн «Таинственный остров»
- 3. Воскресенская «Сердце матери»
- А. М. Горький «В людях», «Мои университеты»
- С. А. Есенин Стихотворения
- М. М Зошенко Рассказы
- Ф. А. Искандер «Сандро из Чегема»
- К. Г. Паустовский «Во глубине России», «Телеграмма», «Великийсказочник», «Разливы рек», «Исаак Левитан», «Приточная трава»
- А. А. Сурков Стихотворения
- Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы» (выборочно)
- М. Н. Цветаева Стихотворения
- А. П. Чехов «Дом с мезонином»В. М. Шукшин «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому»

# Практические работы:

Изложение	2		
Сочинение	4		
Контрольные работы	3		

# Планируемые результаты

На уроках чтения и развития речи формируется навык правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения), обеспечивающий формирование читательской компетенции младших Содержание литературного образования способствует школьников. формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким. Воспитывает чувства любви, благодарности, взаимной ответственности, сотрудничества, толерантности, уважения к многообразию иных культур, интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

## Личностные и метапредметные результаты.

#### Личностные УУД:

- положительное отношение к уроку чтения;
- эмоциональное восприятие поступков героев литературных произведений доступных жанров и форм;
- способность откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок, рассказов и других литературных произведений;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (доброта и сострадание, взаимопомощь и забота о слабом, смелость, честность), отраженных в литературных текстах;
- восприятие семейных традиций, в том числе семейного чтения;
- чувство любви к природе родного края;
- основы для развития творческого воображения.

#### <u>Регулятивные УУД:</u>

- осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- принимать и понимать алгоритм выполнения заданий;
- принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с учебной задачей.

## Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать цель и смысл выполняемых заданий;
- понимать важность планирования своей деятельности;
- выполнять учебные действия на основе алгоритма действий;
- осуществлять первоначальный контроль своих действий;
- участвовать в оценке результатов деятельности.

#### Познавательные УУД:

- ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания;
- понимать фактическое содержание текста;
- - выделять события, видеть их последовательность в произведении;
- - выделять в тексте основные части;

- - выполнять несложные логические действия (сравнение, сопоставление);
- - работать с учебником, ориентироваться в нём с помощью значков;
- - пользоваться словарными пояснениями учебника.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- - выделять и формулировать познавательную цель;
- - структурировать знания;
- - группировать тексты по заданному основанию;
- - различать малые фольклорные жанры: пословицы, загадки, скороговорки, считалки;
- - работать с информацией, осуществлять поиск информации в учебных текстах.

## Коммуникативные УУД:

- использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;
- воспринимать мнение о прочитанном произведении учителя, родителей;
- понимать содержание вопросов и высказываний учителя;
- принимать участие в обсуждении содержания прочитанного.

## Обучающийся получит возможность научиться:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы по тексту произведения;
- проявлять интерес к общению на уроке;
- уважать мнение собеседников;
- преодолевать эгоцентризм в межличностном взаимодействии;
- следить за действиями учителя в процессе деятельности;
- входить в игровую и учебную ситуацию.

#### Предметные результаты

#### Минимальный уровень:

- -осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- -пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- -участие работе по оценке поступков героев и событий;
- -выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

#### Достаточный уровень:

- -чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- -ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- -чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- -определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- -чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- -пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- -выразительное чтение наизусть 7-10 стихотворений.

#### Речевая практика

Минимальный уровень:

- -формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- -участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- -восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- -выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- -участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- -ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- -понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- -понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

-выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций.

## Метапредметные результаты

## На конец обучения в 5-9 классах:

## Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач,

осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;

осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

## Познавательные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## Коммуникативные базовые учебные действия:

#### Обучающиеся научатся:

вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый);

использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;

использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

#### Межпредметные связи

Математика. Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Природоведение. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Зарисовки сюжетов природы, животных

## Учебно- методический комплекс

- 1.Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2014. Сб.1. 232с.
- 2. Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида . М.: Просвещение, 2022 г.
- 3. И.М. Бгажнокова, Е.С. Погодина. Чтение. 6 класс. Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. Москва, Просвещение, 2022.
- 4. Аксенова А.К. «Чтение». 7 класс. Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. Москва, Просвещение, 2022.
- 5. Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 8кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида . М.: Просвещение, 2021.
- 6. Аксенова А.К. «Чтение». 9 класс.Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. Москва, Просвещение, 2022.
- 7. Р.И. Лалаева. Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2011. 224с. (коррекционная педагогика).
- 8. Л.Н. Ефименкова. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2016.- 335с. (коррекционная педагогика).

## Критерии оценки знаний учащихся.

При оценке **устного ответа** ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения литературоведческих понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка** «**4**» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка** «**3**» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка** «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

# Календарно- тематическое планирование по чтению 5 класс (136ч.)

№ п/п	Дата	Кол- во часов	Тема урока	Стр.	Коррекционная работа
Усті	ное наро	дное тво	рчество (4ч.)	•	
1		1	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	3-4	Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками.
2		1	Пословицы и поговорки.	5-6	Развивать память, внимание, мышление.
3		1	Загадки.	6-8	Коррекция умения рассказывать считалки, потешки.
4		1	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	8-10	Заучивать пословицы, поговорки и загадки.
Сказ	зки(17ч.	)			
1		1	«Никита Кожемяка» (Русская сказка).	11-13	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
2		1	Внеклассное чтение «Русские народные сказки».		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
3		1	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка).	14-15	Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
4		1	«Золотые руки» (Башкирская сказка).	15-18	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
5		1	«Морозко» (Русская сказка).	18-23	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
6		1	«Два Мороза» (Русская сказка).	24-27	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
7		1	«Три дочери» (Татарская сказка).	27-28	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
8		1	Внеклассное чтение «Сказки народов мира».		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.

Паревне и о семи богатырях».   устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными на материале художественных тектов.   11	0	1 12	TACH C " "	20.20	l p
10         5         По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка».         41-50         причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.           11         1         Обобщающий урок по теме «Сказки».         51-52         Коррегировать навык чтения цельми словами, без ошибок, выразительно.           Картины родной природы (17ч)         1         1         И. Суриков «Ярко солище светит».         54-55         Соблюдение пунктуации.           2         1         И. Суриков «Ярко солище светит».         54-55         Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.           3         4         А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки).         55-61         Разширять словарный запас.           5         1         Ю. Гордиенко «Вот и клонится дето к закату».         62         Соблюдение пунктуации.           6         1         Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето».         63         Развивать познавательную деятельность произношения, грамматического строя речи.           1         1         Осень По Г. Скребицкому «Сентябрь».         64-65         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           3         1         К. Бальмонт «Осень».         68         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           3         1         К. Бальмонт «Осень».         68	9	3	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой	29-39	Развивать умение
Пейка».   Временные связи между отдельными фактами и яклагии и калениями на материале художественных текстов.					<b>1</b> ~
11	10	5		41-50	-
1			Шейка».		<u> </u>
1					1
11         Обобщающий урок по теме «Сказки».         51-52         Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.           Картины родной природы(17ч)         1         Лето. Г. Скребицкий «Июнь».         53-54         Соблюдение пунктуации.           2         1         И. Суриков «Ярко солище светит».         54-55         Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.           3         4         А. Платонов «Июльская гроза» (огрывки).         65-61         Развивать связную речь.           4         1         А. Прокофьев «Берёзка».         61-62         Расширять словарный запас.           5         1         Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату».         62         Соблюдение пунктуации.           6         1         Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето».         63         Развивать познавательную деятельность           1         1         Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь».         64-65         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           2         1         По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».         68         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           3         1         К. Бальмонт «Осень».         68         Коррекция цельми словами, без ошибок, выразительно.           4         1         По Г. Скребицкому «Добро пождоват					-
Картины родной природы (17ч)         чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.           1         1         Лето. Г. Скребицкий «Июнь».         53-54         Соблюдение пунктуации.           2         1         И. Суриков «Ярко солнце светит».         54-55         Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.           3         4         А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки).         55-61         Развивать связную речь. (отрывки).           4         1         А. Прокофьев «Берёзка».         61-62         Расширять словарный запас.           5         1         Ю. Гордиенко «Вот и клонится дата».         62         Соблюдение пунктуации. деятельность деятельные деятельные деятельные деятельные деятельные связи между					<u> </u>
	11		· ·	51-52	
Картины ролной природы (174)           1         1         Лето. Г. Скребицкий «Июнь».         53-54         Соблюдение пунктуации.           2         1         И. Суриков «Ярко солнце светит».         54-55         Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.           3         4         А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки).         55-61         Развивать связную речь.           4         1         А. Прокофьев «Берёзка».         61-62         Расширять словарный запас.           5         1         Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату».         62         Соблюдение пунктуации.           6         1         Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето».         63         Развивать познавательную деятельность           1         1         Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь».         64-65         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           2         1         По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».         66-67         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           3         1         К. Бальмонт «Осень».         68         Коррегировать навык чтения цельми словами, без ошибок, выразительно.           4         1         По Г. Скребицкому «Добро пожаловать.!»         69-71         Развивать несложные причинно-следственные, временные связи между <td></td> <td></td> <td>«Сказки».</td> <td></td> <td></td>			«Сказки».		
1         Лето. Г. Скребицкий «Июнь».         53-54         Соблюдение пунктуации.           2         1         И. Суриков «Ярко солнце светит».         54-55         Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.           3         4         А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки).         55-61         Развивать связную речь.           4         1         А. Прокофьев «Берёзка».         61-62         Расширять словарный запас.           5         1         Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату».         62         Соблюдение пунктуации.           6         1         Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето».         63         Развивать познавательную деятельность           1         Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь».         64-65         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           2         1         По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».         66-67         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           3         1         К. Бальмонт «Осень».         68         Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.           4         1         По Г. Скребицкому «Добро пождовань».         69-71         Развивать умение устанавливать несложные, причинно-следственные, временные связи между	T.0				ошиоок, выразительно.
2         1         И. Суриков «Ярко солнце светит».         54-55         Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.           3         4         А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки).         55-61         Развивать связную речь.           4         1         А. Прокофьев «Берёзка».         61-62         Расширять словарный запас.           5         1         Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату».         62         Соблюдение пунктуации.           6         1         Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето».         63         Развивать познавательную деятельность           1         Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь».         64-65         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           2         1         По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».         66-67         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           3         1         К. Бальмонт «Осень».         68         Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.           4         1         По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»         69-71         Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, времениые связи между				1	
Светит».   Чтения путём отработки выразительности.     3	1	1	Лето. Г. Скребицкий «Июнь».	53-54	Соблюдение пунктуации.
3         4         А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки).         55-61         Развивать связную речь.           4         1         А. Прокофьев «Берёзка».         61-62         Расширять словарный запас.           5         1         Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату».         62         Соблюдение пунктуации.           6         1         Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето».         63         Развивать познавательную деятельность           1         1         Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь».         64-65         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           2         1         По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».         66-67         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           3         1         К. Бальмонт «Осень».         68         Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.           4         1         По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»         69-71         Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между	2	1	И. Суриков «Ярко солнце	54-55	Совершенствовать технику
3         4         А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки).         55-61         Развивать связную речь.           4         1         А. Прокофьев «Берёзка».         61-62         Расширять словарный запас.           5         1         Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату».         62         Соблюдение пунктуации.           6         1         Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето».         63         Развивать познавательную деятельность           1         1         Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь».         64-65         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           2         1         По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».         66-67         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           3         1         К. Бальмонт «Осень».         68         Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.           4         1         По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»         69-71         Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между			светит».		чтения путём отработки
(отрывки).					выразительности.
4         1         A. Прокофьев «Берёзка».         61-62         Расширять запас.         словарный запас.           5         1         Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату».         62         Соблюдение пунктуации.           6         1         Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето».         63         Развивать познавательную деятельность летоно деятельность лето».           1         1         Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь».         64-65         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           2         1         По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».         66-67         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           3         1         К. Бальмонт «Осень».         68         Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.           4         1         По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»         69-71         Развивать умение устанавливать несложные пожаловать!»           5         1         По В. Астафьеву «Осенние грусти»         72-73         причинно-следственные, временные связи между	3	4	А. Платонов «Июльская гроза»	55-61	Развивать связную речь.
3			(отрывки).		
5         1         Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату».         62         Соблюдение пунктуации.           6         1         Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето».         63         Развивать познавательную деятельность           1         1         Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь».         64-65         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           2         1         По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».         66-67         Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.           3         1         К. Бальмонт «Осень».         68         Коррегировать навык чтения цельми словами, без ошибок, выразительно.           4         1         По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»         69-71         Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, грусти».	4	1	А. Прокофьев «Берёзка».	61-62	Расширять словарный
1       Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето».       63       Развивать познавательную деятельность         1       Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь».       64-65       Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.         2       1       По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».       66-67       Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.         3       1       К. Бальмонт «Осень».       68       Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.         4       1       По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»       69-71       Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между					запас.
6       1       Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето».       63       Развивать познавательную деятельность         1       Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь».       64-65       Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.         2       1       По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».       66-67       Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.         3       1       К. Бальмонт «Осень».       68       Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.         4       1       По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»       69-71       Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между	5	1	Ю. Гордиенко «Вот и клонится	62	Соблюдение пунктуации.
3       1       К. Бальмонт «Осень».       68       Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.         3       1       К. Бальмонт «Осень».       68       Коррегировать чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.         4       1       По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»       69-71       Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между			лето к закату».		
3       1       К. Бальмонт «Осень».       68       Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.         3       1       К. Бальмонт «Осень».       68       Коррегировать чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.         4       1       По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»       69-71       Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между	6	1	Обобщающий урок по теме	63	Развивать познавательную
1       Лето».         1       Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь».       64-65       Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.         2       1       По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».       66-67       Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.         3       1       К. Бальмонт «Осень».       68       Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.         4       1       По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»       69-71       Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между					деятельность
2       1       По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».       66-67       Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.         3       1       К. Бальмонт «Осень».       68       Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.         4       1       По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»       69-71       Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между					
2       1       По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».       66-67       Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.         3       1       К. Бальмонт «Осень».       68       Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.         4       1       По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»       69-71       Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между	1	1	Осень. По Г. Скребицкому	64-65	Коррекция правильного
По И. Соколову-Микитову					произношения,
2       1       По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».       66-67       Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.         3       1       К. Бальмонт «Осень».       68       Коррегировать чавык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.         4       1       По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»       69-71       Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между			-		_
3       1       К. Бальмонт «Осень».       68       Коррегировать чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.         4       1       По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»       69-71       Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, грусти».         5       1       По В. Астафьеву «Осенние грусти».       72-73       причинно-следственные, временные связи между					речи.
1   К. Бальмонт «Осень».   68   Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.   4   1   По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»   69-71   Развивать умение устанавливать несложные прусти».   72-73   причинно-следственные, временные связи между	2	1	По И. Соколову-Микитову	66-67	Коррекция правильного
1   К. Бальмонт «Осень».   68   Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.   4   1   По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»   1   По В. Астафьеву «Осенние грусти».   72-73   причинно-следственные, временные связи между			«Золотая осень».		произношения,
3       1       К. Бальмонт «Осень».       68       Коррегировать чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.         4       1       По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»       69-71       Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между					грамматического строя
4       1       По Γ. Скребицкому «Добро пожаловать!»       69-71       Развивать умение устанавливать несложные         5       1       По В. Астафьеву «Осенние грусти».       72-73       причинно-следственные, временные связи между					речи.
4       1       По Γ. Скребицкому «Добро пожаловать!»       69-71       Развивать умение устанавливать несложные пожаловать!»         5       1       По В. Астафьеву «Осенние грусти».       72-73       причинно-следственные, временные связи между				1	
4       1       По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»       69-71       Развивать умение устанавливать несложные         5       1       По В. Астафьеву «Осенние грусти».       72-73       причинно-следственные, временные связи между	3	1	К. Бальмонт «Осень».	68	= = =
4       1       Πο Γ. Скребицкому «Добро пожаловать!»       69-71       Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между         5       1       По В. Астафьеву «Осенние грусти…».       72-73       причинно-следственные, временные связи между					•
пожаловать!»         устанавливать несложные           5         1         По В. Астафьеву «Осенние грусти…».         72-73         причинно-следственные, временные связи между					, <u>1</u>
5 По В. Астафьеву «Осенние 72-73 причинно-следственные, временные связи между	4	1		69-71	<b>1</b>
грусти». временные связи между					4 ~
	5	1		72-73	<u> </u>
			грусти».		1 -
отдельными фактами и					_
явлениями на материале					±
художественных текстов.				<u> </u>	· ·
6 И. Бунин «Первый снег». 73 Совершенствовать технику	6	1	И. Бунин «Первый снег».	73	_
					чтения путём отработки
					выразительности.
выразительности.	7	1	Обобщающий урок по теме	74	Развивать познавательную
то выразительности.  То выразительности.  То обобщающий урок по теме теме то развивать познавательную теме то развивать познавательную теме.		i Í	//Картины ролной природы	1	пеятельность
выразительности.					деятельность

8	1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг».		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	
О друзі		цах(11ч)		Benjees ne rekerj.	
1	2	Ю. Яковлев «Колючка».	75-79	Коррекция недостатков	
2	1	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».	80-82	монологической и диалогической форм устной речи.	
3	1	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок).	83-87	Развивать умение пересказывать рассказ по	
4	1	В. Медведев «Фосфорический» мальчик».	88-91	вопросам, самостоятельно.	
5	3	Л. Воронкова «Дорогой подарок».	92-96	Коррекция умения пересказывать	
6	1	Я. Аким «Твой друг».	96-97	прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	
7	1	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах».	98	Развивать познавательную деятельность	
8 1		«Фантазёры».		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	
Басни 1	И. Крылова	(44)	•	· · · · · ·	
1	1	И. Крылов «Ворона и Лисица».	99- 100	Совершенствовать технику чтения путём отработки	
2	1	И. Крылов «Щука и Кот».	101- 102	выразительности.	
3	1	И. Крылов «Квартет».	102- 104	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.	
4	1	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова».	104	Развивать познавательную деятельность	
Спеши	ге делать до	•			
1	1	Н. Хмелик «Будущий олимпиец».	105- 108	Развивать связную речь через пересказ.	
2	1	О. Бондарчук «Слепой домик».	108- 109	Развивать умение устанавливать несложные	
3	4	В. Осеева «Бабка».	110- 117	причинно-следственные, временные связи между	
4	2	А. Платонов «Сухой хлеб».	118- 124	отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.	
5	1	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок».	124- 127	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.	
6	1	В. Брюсов «Труд».	127- 128		

7	1	Р. Рождественский «Огромное небо».	129	Развивать связную речь через пересказ.
8	1	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро».	130	Развивать познавательную деятельность
9	1	Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине».		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
Кар	гины родной п	рироды(27ч)		
1	1	Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою».	131	Совершенствовать технику чтения путём отработки
2	1	Г. Скребицкий «Декабрь».	132- 133	выразительности.
3	1	К. Бальмонт «К зиме».	133- 133	Развивать внимание, воображение, память через
4	2	Г. Скребицкий «Всяк по-	134-	различные виды заданий.
'		своему».	137	Совершенствовать словесную систему мышления.
5	1	С. Есенин «Поёт зима –	137-	Развивать связную речь
		аукает».	138	через заучивание.
6	1	С. Есенин «Берёза».	138	Развивать адекватную
7	1	А. Пушкин «Зимняя дорога».	139	самооценку, навыки самостоятельной работы.
8	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима».	140	Развивать познавательную деятельность
1	1	Весна. Г. Скребицкий «Март».	141- 142	Развивать связную речь.
2	1	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает»	142- 143	Расширять словарный запас.
3	1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая».		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
4	1	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки).	143- 144	Развивать артикуляционный аппарат.
5	1	Г. Скребицкий «Весна - красна».	145- 147	Развивать связную речь через заучивание.
6	1	Г. Скребицкий «Грачи прилетели».	147- 148	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
7	1	Г. Скребицкий «Заветный кораблик».	148- 149	Совершенствовать словесную систему мышления.
8	1	Г. Скребицкий «В весеннем лесу».	149- 151	Развивать внимание, воображение, память через
9	1	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство	152- 153	различные виды заданий. Совершенствовать

		Никиты»).		словесную систему мышления.
10	1	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами».	154	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
11	1	А. Блок «Ворона».	155	Развивать связную речь через заучивание.
12	1	Е. Серова «Подснежник».	156	Развивать внимание, воображение, память. через
13	1	И. Соколов – Микитов «Весна».	156- 157	различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
14	1	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном».	158	Совершенствовать технику чтения путём отработки
15	1	С. Есенин «Черёмуха».	159	выразительности.
16	1	Я. Аким «Весна, Весною, о весне».	159- 160	Развивать артикуляционный аппарат.
17	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна».	161- 162	Развивать познавательную деятельность
18	1	Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение».		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
Оживо	отных(15ч)	•	•	
1	2	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»).	163- 169	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
2	3	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»).	169- 175	Развивать связную речь через пересказ.
3	1	К. Паустовский «Кот Ворюга».	176- 179	Развивать зрительное восприятие, память.
4	3	Б. Житков «Про обезьянку».	180- 186	Развивать адекватную самооценку, навыки
5	1	Э. Асадов «Дачники».	187- 189	самостоятельной работы.
6	1	Э. Асадов «Дачники».	187- 189	Развивать внимание, воображение, память.
7	1	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны».	189- 191	Расширять словарный запас.
8	1	С. Михалков «Будь человеком».	192- 193	Развивать связную речь через пересказ.
9	1	Обобщающий урок по теме «О животных».	193- 194	Развивать познавательную деятельность

10	1	Внеклассное чтение М.М.		Коррекция умения
		Пришвин «Ярик».		пересказывать
				прочитанное, отвечать на
				вопросы по тексту.
Из п	рошлого наш	его народа(13ч)		
1	1	По О. Тихомирову «На поле	195-	Отрабатывать технику
		Куликовом. Москва собирает	196	чтения, формировать
		войско».		навыки грамотного
				осознанного чтения.
2	1	По О. Тихомирову «На поле	197-	Развитие волевых качеств,
		Куликовом. Куликовская битва».	199	познавательных интересов.
3	1	По О. Тихомирову «На поле	200	Развитие волевых качеств,
		Куликовом. Слава героям».		познавательных интересов.
4	1	По С. Алексееву «Рассказы о	201-	Отрабатывать технику
		войне 1812 года. Бородино.	203	чтения, формировать
		Ключи Конец похода».		навыки грамотного
				осознанного чтения.
5	1	Н. Некрасов «И снится ей	204-	Развивать диалогическую
		жаркое лето» (отрывок из	207	речь.
		поэмы «Мороз, Красный нос»).		
6	4	А. Куприн «Белый пудель»	207-	Коррекция умения
		(отрывок).	216	пересказывать
				прочитанное, отвечать на
				вопросы по тексту.
7	1	По Л. Жарикову «Снега,	217-	Совершенствовать технику
		поднимитесь метелью!»	221	чтения путём отработки
				выразительности.
8	1	Ю Коринец «У могилы	222-	Развитие волевых качеств,
		неизвестного солдата».	223	познавательных интересов.
9	1	Внеклассное чтение Л.Н.		Развивать диалогическую
		Толстой «Прыжок».		речь.
10	1	Обобщающий урок по теме «Из	223	Развивать познавательную
		прошлого нашего народа».		деятельность
Из п	роизведений з	варубежных писателей(14ч+1ч вн.чт	.)	
1	2	В.Гюго «Гаврош» (отрывки).	224-	Развивать связную речь.
			229	
2	5	М. Твен «Приключения Тома	229-	Развитие волевых качеств,
		Сойера» (отрывки).	238	познавательных интересов.
3	4	С. Лагерлёф «Чудесное	239-	Отрабатывать технику
		путешествие Нильса с дикими	247	чтения, формировать
		гусями».		навыки грамотного
4	3	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	247-	осознанного чтения.
		(отрывки).	251	
5	1	Обобщающий урок по теме.	251-	Развивать познавательную
		g de emanemant per ne reme.	252	деятельность
6	1	Внеклассное чтение В.А. Осеева		Коррекция умения
J		«Волшебное слово».		пересказывать
				прочитанное, отвечать на
				вопросы по тексту.
				bompoodi no rekery.

# Календарно- тематическое планирование почтению в 6 классе (136ч.)

№п/п	Тема	Кол-	Оборудование	CTD VIII	Дата
] <b>1</b> 4211/11	1 Civia	во ч	Ооорудование	Стр.уч.	дата
		во т			
	Отечество. Золотая осе	нь. 21 ч	ıac		
1	В.Песков. Отечество. Чувство Родины в понимании автора.	1	ДМ	3	
2	Красота России в стихотворении М, Ножкина «Россия».	1	ДМ	4	
3	Воспоминания М. Пришвина о родном уголке в произведении «Моя Родина».	1	ДМ, портрет	5-6	
4	В.Бианки «Сентябрь». Народные приметы.	1	ДМ. портрет	6-7	
5	Описание осени в стихотворении И, Бунина «Лес, точно терем расписной»	1	ДМ. портрет	8	
6	Ю. Качаев. Грабитель. Повадки жителей леса.	1	ДМ	9-11	
7	Б. Жидков. «Белый домик».  Ответственность детей за поступки.	1	СD, ДМ, портрет	11-14	
8	Б. Жидков. «Белый домик».  Ответственность детей	1	СD, ДМ, портрет	11-14	

	за поступки.			
9	Б. Житков «Белый домик». Связь людей с миром природы.	1	ДМ, портрет	11-14
10	А. Белорусец. Звонкие ключи. Действия ребят в трудные минуты.	1	ДМ	15-17
11	А. Белорусец «Звонкие ключи». Отношение людей к природе.	1	ДМ, портрет	17-19
12	А. Белорусец «Звонкие ключи». Отношение людей к природе.	1	СD, ДМ, портрет	19-23
13	К.Паустовский. Заячьи лапы. Человек и природа.	1	ДМ	23-25
14	К. Паустовский «Заячьи лапы». Встреча с зайцем.	1	ДМ, портрет	25-27
15	К. Паустовский «Заячьи лапы». Доброта и отзывчивость людей.	1	ДМ	23-27
16	К. Паустовский «Заячьи лапы». Уроки доброты.	1	ДМ	23-29
17	Мир природы в рассказе И.Тургенева «Осенний день в	1	ДМ, портрет	30

	березовой роще».					
18	Звуки осенней рощи в рассказе И.Тургенева «Осенний день в березовой роще».	1	ДМ	30		
19	Е. Носов «Хитрюга». Встреча с ежом.	1	ДМ, портрет	31-33		
20	Е. Носов «Хитрюга». Охрана природы.	1	ДМ	33-35		
21	Осенние приметы в рассказе В. Бианки «Октябрь».	1	ДМ	35-36		
Великая радость – работа. 7часов						
22	С. Михалков «Будь человеком». Нравственные уроки. Человек и природа.	1	СD, ДМ, портрет	37-38		
23	Б.Заходер. «Петя мечтает». Человек и общество.	1	ДМ	38-39		
24	Д.Биссет. «Слон и муравей». Дружба среди обитателей.	1	ДМ	39-41		
25	Д.Биссет. «Кузнечик Денди». Нравственные уроки сказки.	1	ДМ	41-43		
26	Дж. Родари. «Как один мальчик играл с	1	ДМ, портрет	44-46		

	палкой». Доброта человека.					
27	Д. Родари «Пуговкин домик».	1	ДМ	46-49		
28	Д. Родари «Пуговкин домик». Красота в характере и поступках человека.	1	ДМ	49-51		
	Героическое прошлое. 14 часов					
29	«Илья Муромец и Соловей – разбойник». Понятие о былине.	1	ФХ	51-52		
30	«Илья Муромец и Соловей – разбойник». Бескорыстное служение народу.	1	ДМ	51-52		
31	Ф.Глинка. «Москва». Патриотические чувства автора.	1	ΦХ	53-54		
32	Поздняя осень в рассказе В. Бианки «Ноябрь».	1	ДМ	55		
33	Петровская эпоха в рассказе С.Алексеева «Без Нарвы моря не видать». Исторические картины.	1	ДМ	55-57		
34	С.Алексеев «На берегу Невы».	1	ΦХ	57-60		

дела.				
	ксеев «На берегу ». Строительство а.	1	ДМ	60
o pycci	ксеев «Рассказы ком подвиге». да Шапкина.	1	ДМ	60-62
o pycci	ксеев «Рассказы ком подвиге». водец Кутузов.	1	ДМ	62-65
в расси	войны 1812 года казе могоровой бряный лебедь».	1	ДМ, портрет	65-66
«Серей	могорова бряный лебедь». да Николая кого.	1	ДМ, портрет	66-67
«Серей	могорова бряный лебедь». веон и Николай кий.	1	ДМ, портрет	67-68
«Серей	могорова бряный лебедь». га Смоленска.	1	ДМ, портрет	69-70
Что та	акое хорошо, что	такое пл	похо. 6 часов	
43 Добры	ій смех в сказке	1	ДМ	70-74

	Н.Носова. «Как Незнайка сочинял стихи».			
44	Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи». Герои сказки.	1	ДМ	70-74
45	Истинная ценность вещей в сказке Е.Пермяка «Тайна цены».	1	ДМ, портрет	75-78
46	Истинная ценность вещей в сказке Е.Пермяка «Тайна цены».	1	ДМ, портрет	75-78
47	Правила вежливости в рассказе Д.Гальпериной «Здравствуйте».	1	ДМ	79-80
48	Правила вежливости в рассказе Д.Гальпериной «Здравствуйте».	1	ДМ	79-80
	Зима в природе и литер	ратуре. 🤇	31 час	
49	Приход зимы в рассказе В.Бианки «Декабрь.	1	ДМ	81
50	А.Никитин «Встреча зимы». Картины зимней природы.	1	ДМ	82-83

51	Красота зимнего леса в рассказе А.Дорохова «Теплый снег»	1	ДМ	84
52	Д.Харлес. Пушкин. Картины из детства Пушкина.	1	ДМ, портрет	85-89
53	Д.Харлес. Пушкин. Картины из детства Пушкина.	1	ДМ, портрет	85-89
54	Радости зимы в стихотворении А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя»	1	ФХ	89
55	Приметы зимы в рассказе В.Бианки «Январь».	1	ДМ	90
56	Сказка о добре и зле. Х.К.Андерсен «Ель».	1	ДМ, портрет	91-101
57	Х.К.Андерсен «Ель». Желание елочки.	1	ДМ, портрет	91-97
58	Сказка о добре и зле. Х.К.Андерсен «Ель». Елочка и Рождество.	1	ДМ, портрет	97-101
59	А.П.Чехов «Ванька».  Тяжелая жизнь бедных детей до революции.	1	ДМ, портрет	101-105
60	А.П.Чехов «Ванька». Письмо Ваньки Жукова.	1	ДМ	101-105

61	А.П.Чехов «Ванька». Характер Константина Макарыча.	1	ДМ	101-105
62	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом». Описание зимней ночи.	1	ДМ, ФХ	105
63	И. Суриков «Белый снег пушистый». Красота зимы.	1	ДМ, ФХ	106
64	Добрый смех в рассказе М.Зощенко «Елка».	1	ДМ	107-111
65	Ю.Рытхэу «Пурга». Жизнь людей на Чукотке.	1	ДМ	111-114
66	Ю.Рытхэу «Пурга». Встреча Йоо с пургой.	1	ДМ	111-114
67	Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость». Нравственные проблемы произведения.	1	ДМ	114-117
68	Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость». Переживания автора.	1	ДМ	114-117
69	Приметы зимы в рассказе	1	ДМ	117-118

	В.Бианки«Февраль».			
70	С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев». Литературная сказка.	1	ДМ, ФХ	118-130
71	С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев». Герои сказки.	1	ДМ, ФХ	118-130
72	С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев». Поступки героев.	1	ДМ	118-122
73	С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев». Поступки героев.	1	ДМ	122-130
74	Х.К.Андерсен «Снежная королева». Герои сказки.	1	ДМ, портрет	130-147
75	Х.К.Андерсен «Снежная королева». Взаимопомощь и самопожертвование главных героев сказки.	1	ДМ	130-139
76	X.К.Андерсен «Снежная королева». Герда в поисках Кая.	1	ДМ	139-142
77	X.К.Андерсен «Снежная королева». Герда в поисках Кая.	1	ДМ	142-145
78	X.К.Андерсен «Снежная королева».	1	ДМ	145-147

70	О красоте человеческих отношений.			
79	Р\р. Сжатое изложение по сказке «Снежная королева».	1		
	Весна – красна. 18	часов		
80	Первые приметы в стихотворении С.Смирнова «Первые приметы».	1	ДМ, ФХ	148
81	Приметы весны в рассказе В.Бианки «Март».	1	ДМ, ФХ	149
82	Песков «Весна идет». Приход весны в разных местах Земли.	1	ДМ, ФХ	150-151
83	Песков «Весна идет». Составление описания картины.	1	ДМ	150-151
84	Р/р. Сочинение на тему «Мое любимое время года».	1		
85	М. Пришвин «Жаркий час» Весна в лесу.	1	ДМ	152
86	Весна в лесу. М. Пришвин «Жаркий час». Деревья и	1	ДМ	152

	животные в лесу.			
87	Сказка о весне. Г. Скребицкий «Весенняя песня» Лес и луга весной.	1	ДМ	153-158
88	Сказка о весне. Г. Скребицкий «Весенняя песня» Первая песня жаворонка.	1	ДМ	153-158
89	В. Жуковский «Жаворонок» Весть о приходе весны.	1	ДМ, ФХ	158
90	А. Толстой «Детство Никиты». Окружающий мир глазами ребенка.	1	ДМ, портрет	158-160
91	А. Толстой «Детство Никиты». Окружающий мир глазами ребенка.	1	ДМ	158-160
92	Русские поэты о весне. А. Твардовский «Как после мартовских метелей», А.Плещеев «И вот шатер свой голубой»	1	ДМ	161-162
93	Изменения в природе весной в рассказе В.	1	ДМ	162-163

	Бианки «Апрель».			
94	Приметы апреля в рассказе В. Бианки «Апрель».	1	ДМ	162-163
95	К. Паустовский «Стальное колечко». Человек и природа.	1	ДМ	163-170
96	К. Паустовский «Стальное колечко». Потеря колечка.	1	ДМ	163-167
97	К. Паустовский «Стальное колечко». Красота окружающего мира.	1	ДМ	167-170
Расска	зы о животных. 16 часов			
<b>Расска</b> 98	вы о животных. 16 часов В. Астафьев «Злодейка». Герои рассказа.	1	ДМ	170-173
	В. Астафьев «Злодейка». Герои		ДМ	170-173 170-173
98	В. Астафьев «Злодейка». Герои рассказа. В. Астафьев «Злодейка». Доброта к	1		

102	Е.Баронина «Рассказы про зверей». Героическая работа ветеринара.	1	ДМ	175-178
103	В.Драгунский «Кот в сапогах». Веселое настроение в рассказе.	1	ДМ	178-183
104	В.Драгунский «Кот в сапогах». Подготовка к карнавалу.	1	ДМ	178-183
105	В.Драгунский «Кот в сапогах».Награда за костюм.	1	ДМ	178-183
106	Д.Хармс «Заяц и еж». Сказка о животных.	1	ДМ, ФХ	183-185
107	Д.Хармс «Заяц и еж». Чтение по ролям.	1	ДМ	183-185
108	И. Крылов «Зеркало и обезьяна». Герои басни.	1	ФХ	186
109	Мангуст в рассказе Р.Киплинга «Рикки- Тикки-Тави».	1	ДМ	186-189
110	Рикки и Наг в рассказе Р.Киплинга «Рикки- Тикки-Тави».	1	ДМ	189-192
111	Битва Рикки с Нагом в рассказе Р.Киплинга «Рикки-Тикки-Тави».	1	ДМ	192-195

112	Взаимопомощь людей и животных в рассказе Р.Киплинга «Рикки-Тикки-Тави».	1	ДМ	197-199
113	Взаимопомощь людей и животных в рассказе Р.Киплинга «Рикки-Тикки-Тави».	1	ДМ	199-203
Расска	азы, сказки, стихи для дет	гей. 23 ч	aca	
114	В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету». Обучение выразительному чтению стихотворения.	1	ДМ, ФХ	203
115	Поздняя весна в рассказе В. Бианки «Май».	1	ДМ	204
116	Приметы мая в рассказе В. Бианки «Май».	1	ДМ	204
117	Вечный свет подвига в стихотворении М.Дудина «Наши песни спеты на войне».	1	ДМ, ФХ	205
118	Вечный свет подвига в	1	ДМ	205

119	стихотворении М.Дудина «Наши песни спеты на войне». В. Медведев «Звездолет «Брунька»». Герои	1	ДМ	206-212	
120	В. Медведев «Звездолет «Брунька»». Характер Бруньки.	1	ДМ	206-212	
121	В. Медведев «Звездолет «Брунька»». Взаимоотношения детей.	1	ДМ	206-212	
122	В. Медведев «Звездолет «Брунька»». Испытание.	1	ДМ	206-212	
123	В. Медведев «Звездолет «Брунька»». Мечта Ани.	1	ДМ	206-212	
124	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Композитор Эдвар Григ.	1	ДМ	213-215	

125	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Встреча с дочерью лесника.	1	ДМ	215
126	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Выражение чувств в музыке.	1	ДМ	215-217
127	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Лес и человек.	1	ДМ	213-217
128	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Лес и человек.	1	ДМ	213-217
129	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Прилет на Землю Маленького принца.	1	ДМ	218-223
130	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Дружба с Лисом.	1	ДМ	218-223
131	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Ответственность людей перед теми, кого они приручили.	1	ДМ	218-223
132	А. де Сент-Экзюпери	1	ДМ	223

	«Маленький принц». Ответственность людей перед теми, кого они приручили.				
133	В.Астафьев «Зорькина песня». Появление утреннего солнца.	1	ДМ	223-225	
134	В.Астафьев «Зорькина песня». Память о бабушке.	1	ДМ	223-225	
135	Р/р. Составление рассказа по своим наблюдениям на тему «Раннее утро»	1			
136	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка весел» Любовь к родному краю.	1	ДМ	Стр.226	

#### Календарно- тематическое планирование по чтению 7 класс (136ч.)

No	Кор	Тема урока	Кол-	Дата	Дата	
$\Pi/\Pi$	$N_{\underline{0}}$		ВО	план	факт	
			часов	1131411	φακι	
1		Вводный урок (1 ч)	1			
	Устное народное творчество (16 ч)					
2-3		Устное народное творчество	2			
4-5		Сказки.	2			
		Сивка-бурка (русская народная сказка).				

	Выразительное чтение.			
6	Сивка-бурка. (русская народная сказка).	1		
	Чтение по ролям.			
7	Сивка-бурка (русская народная сказка)	1		
8-9	Журавль и Цапля (русская народная сказка).	2		
10	Чтение по ролям.			
10	Умный мужик (русская народная сказка).	1		
	Главная мысль сказки. Язык сказки			
11	Умный мужик (русская народная сказка).	1		
12	Былина. Три поездки Ильи Муромца.	1		
13	Былина. Три поездки Ильи Муромца.	1		
14-	Внеклассное чтение. Былины.	2		
15				
16- 17	Пословицы и загадки.	2		
Из прои	зведений русской			
литерат	уры XIX (63 ч)			
18	БиографияА.С. Пушкина.	1		
19-	Сказка о царе Салтане. Совершенствование	2		
20	техники чтения.			
21-	Главные действующие лица сказки.	2		
22	Характеристика поступков героев.			
23	Составление плана последней части. Пересказ по	1		
	плану.			
24	Чудеса в сказке. Итоговый урок.	1		
25-	А.С. Пушкин. Зимний вечер.	2		
26	Совершенствование техники чтения.			
27-		+	1	+
28	А.С. Пушкин. Зимний вечер. Главная мысль произведения. Язык произведения.	2		

29	У Лукоморья. Выразительное чтение.	1	
30	У Лукоморья. Ответы на вопросы.	1	
31	Руслан и Людмила (отрывок).	1	
	( -		
32	Биография М.Ю. Лермонтова	1	
33-	Внеклассное чтение	2	
34	Стихотворения А.С. Пушкина.		
35	М. Ю. Лермонтов. Бородино. Историческая	1	
	основа произведения. Выразительное чтение.		
36-	Бородино. Содержание и язык произведения.	2	
37	Главная мысль произведения.		
38	И.А. Крылов. Биография.	1	
39-	Басня. «Кукушка и петух».	2	
40			
41	Басня «Волк и журавль».	1	
42	Басня «Слон и Моська».	1	
43	Н.А. Некрасов	1	
	Биография Некрасова.		
<u> </u>	L		 <u> </u>

44- 45	Н.А. Некрасов. Несжатая полоса. Техника чтения.	2	
	Язык и главная мысль стихотворения.		
46	Генерал Топтыгин. Выразительное чтение.	1	
47	Генерал Топтыгин. Язык и главная мысль стихотворения.	1	
48	Толстой Л.Н. Биография Л.Н. Толстого	1	
49-	Внеклассное чтение. Бианки В.В. «Бешеный	3	
51	бельчонок», «Приказ на снегу», «Вести из леса».		
52	Кавказский пленник (в сокращении).	1	
	Глава 1. События, описываемые в произведении. Главные герои.		
53-	Глава 2. Деление прочитанного на части,	2	
54	составление плана. Пересказ по плану.		
55- 56	Глава 3. Характеристика поступков героев.	2	
57	Глава 4. Описание природы.	1	
58	Глава 5. Описание характера героя.	1	
59	Глава 6. Языковые средства автора для описания героев.	1	
60- 61	Сравнение характеров героев по данному плану.	2	
62	А.П.Чехов. Биография. А.П. Чехова	1	
63	Внекл. чт. А.П. Чехов. Спать хочется.	1	
64	А.П.Чехов. Хамелеон.	1	
	Совершенствование техники чтения.		
65- 66	Хамелеон. Содержание и язык произведения.	2	
67	В.Г. Короленко. Биография. В.Г. Короленко.	1	

68-	П	2		
	Дети подземелья (в сокращении).	2		
69	Глава «Я и мой отец».			
70-	Глава «Я приобретаю новое знакомство».	2		
70-	* *	2		
/1	Совершенствование техники чтения.			
72-	Деление главы на части, составление плана.	2		
73	Краткий пересказ.			
74-	Глава «Знакомство продолжается». Сравнение	2		
75		2		
13	описания Сони и Маруси.			
76-	Глава «Осенью». Описание иллюстрации к главе.	2		
77				
78	Глава «Кукла». Характеристика поступков героя.	1		
79	Краткий пересказ и главная мысль произведения.	1		
80	Внеклассное чтение	1		
	А.П. Чехов. Рассказы.			
Из произве,	дений русской литературы XX века (54 ч)			
81	Горький А.М. Биография А.М. Горького.	1		
82-	Детство (отрывки из повести). Выразительное	2		
83	чтение. Обстановка в доме деда. Главные герои			
84	Отношения главного героя с родственниками	1		
	î î		1	
85-	Характеристика поступков героев.	2		
86				
87-	Составление характеристики героя и рассказ по	2		
88	плану.			
89-	А.М. Горький. В людях.	2	†	
90				
	Рассказ о жизни Алеши в доме чертежника.			
91-	Деление прочитанного на части, составление	2		
92	плана.			

93-	Составление плана характеристики Алеши.	2	
94	Рассказ по плану.		
95	М. Исаковский. Детство.	1	
96	М. Исаковский. Стихотворения «Ветер», «Весна»		
		1	
67- 98	Внеклассное чт. Твои защитники. Лев Кассиль.	2	
99	К. Паустовский. Биография	1	
100	К. Паустовский. Последний черт. Выразительное чтение 1 части.	1	
101	К. Паустовский. Последний черт	1	
	Чтение и пересказ 2 части.		
102- 103	Связная речь. Произведения К. Паустовского о природе и её обитателях	2	
104	М. Зощенко. Биография. Великие путешественники	1	
105	М. Зощенко. Великие путешественники. Выразительное чтение.	1	
106	М. Зощенко. Великие путешественники. Ответы на вопросы	1	
107	Симонов К.М. Биография К.М. Симонова.	1	
108	К.М. Симонов. Сын артиллериста.	1	
	Главная мысль стихотворения.		
109	Сын артиллериста. Чтение по ролям.	1	
110- 111	Внеклассное чтение. Стихотворения Симонова.	2	
112	В. П. Катаев. Биография.	1	
113- 114	В. Катаев. Флаг.	2	

			ı	1
115	Н. Рыленков. Биография	1		
116	Н. Рыленков. Деревья.	1		
117	Н. Рыленков. «Весна без вещуньи-кукушки»	1		
118	Н. Рыленков. «Все в тающей дымке»	1		
119	Ю. Коваль. Биография.	1		
120-	Ю. Коваль. Капитан Клюквин. Выразительное	2		
121	чтение.			
122-	Внеклассное чтение Сурков А.А. Стихотворения	2		
123	из цикла «Победители» («В громе яростных битв»,			
	«Под вечер в гестапо её привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник			
	«песня о сленом баянисте», «Защитник Сталинграда»).			
124	Ю. Коваль. Капитан Клюквин.	1		
	Характеристика героев.			
125	Ю. Яковлев. Багульник. Выразительное чтение,	1		
	ответы на вопросы.			
126	Ю. Яковлев. Багульник.	1		
	Характеристика поступков героя, рассказ о герое			
	по плану.			
127	Ю. Яковлев. Багульник. Пересказ.	1		
128	Погодин Р.П. Время говорит – пора.	1		
	Совершенствование техники чтения.			
129	Погодин Р.П. Время говорит – пора.	1		
	Характеристика поступков героя. Главная мысль			
	рассказа.			

130	Погодин Р.П. Время говорит – пора. Пересказ.	1	
131	К. Ваншенкин. Мальчишка.	1	
132	А. Алексин. Двадцать девятое февраля. Выразительное чтение.	1	
133	А. Алексин. Двадцать девятое февраля.  Ответы на вопросы	1	
134	Внеклассное чтение. Кассиль Л. «Ночная ромашка». Техника чтения.	1	
Итоговое	повторение(2ч)		
135- 136	Проверка техники чтения.	2	

### Практические работы:

Изложение	2
Сочинение	4
Контрольные работы	2

#### Календарно – тематическое планирование по предмету «Чтение (Литературное чтение) 8 класс 4 часа в неделю – 136 часов в год

No॒	№	Наименование темы, уроков	Виды учебной
$\Pi/\Pi$	$\Pi/\Pi$	7.21	деятельности
уроков	темы		
		1 четверть	
11		1. Устное народное творчество	
1	1	Жанры устного народного творчества.	Изучить жанры устного народного
		Сказки	творчества, сказки
2	2	Сказка «Волшебное кольцо». Чтение 1	Читать выразительно вслух
2	_	части	титать выразительно велух
3	3	Сказка «Волшебное кольцо». Чтение 2	Совершенствовать технику чтения
		части, пересказ	The second secon
4	4	Пословицы и поговорки	Работа над смысловым значением
		, 1	пословиц
5	5	Баллады	Познакомиться с новым жанром
			баллады
6	6	Баллада В.А.Жуковского «Перчатка»	Читать выразительно вслух
7	7	И.З.Суриков «Нашла коса на камень»	Чтение по ролям
8	8	Былины	Читать статью «Былины»
9	9	Былина «Добрыня и Змей». Словарная	Читать выразительно вслух,
		работа	словарная работа
10	10	Внеклассное чтение. Чтение	Выборочное чтение, пересказ
		произведений устного народного	прочитанных произведений
		творчества разных жанров. НРК	
11	11	Обобщающий урок «Устное народное	Викторина
		творчество»	
48		2. Произведения русских писателей X1X	
	1	века	
12	1	Биография А.С.Пушкина	Продолжение знакомства с
			основными этапами биографии
13	2	М.Я.Басина «Публичное испытание»	Работа над сложными для
			понимания словами и
			выражениями
14	3	И.И.Пущин «Записки о Пушкине».	Развитие умения задать вопрос по
			тексту
15	4	А.С.Пушкин «Памятник»	Выразительно читать слух
16	5	А.С.Пушкин «Во глубине сибирских	Выразительно читать, понимать
		руд»	смысл стихотворения
17	6	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	Выразительное чтение, пересказ
18	7	А.С.Пушкин «И.И.Пущину», «19 октября	Выразительно читать, отвечать на
10	0	1827»	вопросы учителя
19	8	А.С.Пушкин «Няне»	Выразительное читать, выучить
20	0	A C II	наизусть
20	9	А.С.Пушкин «На холмах Грузии»	Выразительно читать
21	10	А.С.Пушкин «Сожженное письмо»	Выучить наизусть стихотворения
22	11	А.С.Пушкин «Я вас любил»	Выучить наизусть
23	12	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике	Выразительно читать вслух
24	12	его Балде». Чтение 1 части	Di manurali na mumari na mir
24	13	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике	Выразительно читать вслух
		его Балде». Чтение 2 части	

25	14	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике	Коллективное обсуждение,
		Балде». Характеристика персонажей	определение главной мысли
26	15	Внеклассное чтение. Сказки А.С.Пушкина	Квест-игра по сказкам А.С.Пушкина
27	16	Текущий контроль по итогам 1 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Осознанно и выразительно читать
28	17	М.Ю.Лермонтов. Биография	Продолжить знакомство с биографией поэта
20	10	M IO Hansayman (Casayman manna)	
29 30	18 19	М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта» М.Ю.Лермонтов «Родина»	Читать выразительно вслух
		*	Выучить наизусть стихотворение
31	20	М.Ю.Лермонтов «Парус», «Сосна»	Выучить наизусть стихотворения
32	21	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича». Чтение 1 части	Выразительное чтение и понимание смысла текста
33	22	2 четверть М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана	Выразительно читать
34	23	Васильевича». Чтение 2 части М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана	Выразительно читать, отвечать на
		Васильевича». Чтение 3 части	вопросы учителя
35	24	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев. Рассказы. НРК	Читать рассказы В.П.Астафьева
36	25	И.А.Крылов. Биография	Продолжить знакомство с
			биографией И.А.Крылова
37	26	И.А.Крылов «Волк на псарне»	Осознанно и выразительно читать
38	27	И.А.Крылов «Осел и соловей»	Выразительно читать по ролям
39	28	И.А.Крылов «Муха и пчела»	Выразительно читать
40	29	Н.А.Некрасов. Биография	Продолжить знакомство с биографией
41	30	Н.А.Некрасов «Размынления у парадного подезда»	Выразительное чтение
42	31	Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская»	Выразительно и осознанно читать
43	32	Н.А.Некрасов «Мороз, красный нос»	Работать над выразительным чтением
44	33	Н.А.Некрасов «Русские женщины»	Осознанно и выразительно читать
45	34	И.С.Никитин. Биография. «Русь»	Работать над выразительным чтением
46	35	И.С.Никитин «Утро на берегу озера»	Выразительное чтение стихотворения
47	36	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев. Рассказы.НРК	Выборочное чтение
48	37	И.С.Тургенев. Биография	Познакомиться с биографией писателя
49	38	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 1,2 части	Осознанное и выразительно читать
50	39	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 3 части	Выразительно читать
51	40	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 4,5 части	Выборочное читать
52	41	Текущий контроль по итогам 2 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Осознанно и выразительно читать
53	42	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 6,7 части	Осознанное читать
54	43	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 8,7 части И.С.Тургенев «Муму». Чтение 8 части	Выразительное чтение
55	44	И.С.Тургенев «Муму». Чтение в части И.С.Тургенев «Муму». Пересказ	Пересказать по плану
56	45	Л.Н.Толстой. Биография	Знакомиться с биографией
57	46	Л.Н.Толстой «После бала». Чтение 1 части	писателя Выразительное чтение вслух

58	47	Л.Н.Толстой «После бала»	Пересказать от первого лица
59	48	Обобщающий урок по теме	Выборочное чтение
		«Произведения писателей 19 века»	_
30		3. Произведения русских писателей 1-й	
		половины XX века	
60	1	А.П.Чехов. Биография	Знакомство с биографией
		3 четверть	
61	2	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия»	Читать выразительно и осознанно
			чтение по ролям
62	3	В.Г.Короленко. Биография	Знакомство с биографией
63	4	В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	Выразительно читать, ответить
		Чтение 1 части	на вопросы
64	5	В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	Читать вслух, пересказывать,
		Чтение 2,3 части	отвечать на вопросы учителя
65	6	В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	Читать, отвечать на вопросы
		Чтение 4,5 части	
66	7	В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	Читать, отвечать на вопросы
		Чтение 6,7 части	
67	8	В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	Читать, отвечать на вопросы
		Чтение 8,9 части	
68	9	В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	Читать, составлять план
		Чтение 10 части	
69	10	В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	Читать, пересказывать
		Чтение 11 части	
70	11	В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	Выборочное читать и отвечать на
		Составление плана для пересказа	вопросы, составление плана
71	12	В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	Пересказывать прочитанное
		Пересказ	произведение
72	13	М.Горький. Биография	Знакомство с биографией
73	14	М.Горький «Макар Чудра». Чтение 1	Совершенствовать технику чтения
		части	
74	15	М.Горький «Макар Чудра». Чтение 2	План для пересказа
	4.5	части	7.6
75	16	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев.	Выборочное чтение
7.	1.7	Рассказы.НРК	
76	17	С.А.Есенин .Биография	Знакомство с биографией
77	18	С.А.Есенин «Спит ковыль»	Читать выразительно, заучивание
70	10	CAE	наизусть
78 79	19	С.А.Есенин «Пороша»	Заучивание наизусть
19	20	С.А.Есенин «Отговорила роща золотая»	Читать выразительно, раскрыть
00	21	A II II F I D	тему красоты русской природы
80	21	А.П.Платонов. Биография. «Разноцветная	Знакомство с биографией,
0.1	22	бабочка»	выразительное чтение
81	22	А.П.Платонов «Разноцветная бабочка»	Отвечают на вопросы
82	23	А.Н.Толстой. Биография	Знакомство с биографией
83	24	А.Н.Толстой «Русский характер» .Чтение 1 части	Читать выразительно, бегло
84	25	А.Н.Толстой «Русский характер». Чтение	Ответить на вопросы, пересказать
		2 части	
85	26	А.Н.Толстой «Русский характер» . Чтение	Читать выразительно
		3 части	
86	27	Н.А.Заболоцкий. Биография. «Некрасивая	Знакомство с биографией,
		девочка»	ответить на вопросы
87	28	Н.А.Заболоцкий . «Некрасивая девочка».	Читать выразительно, описать
		Коллективное обсуждение	

			внешний вид девочки
88	29	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев. Рассказы. НРК	Выборочное чтение
89	30	Обобщающий урок по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века»	Выборочное чтение
47	- 1	4. Произведения русских писателей 2-й половины XX века	
90	1	К.Г.Паустовский. Биография	Знакомство с биографией
91	2	К.Г.Паустовский «Телеграмма». Чтение 1 части	Отвечать на вопросы
92	3	К.Г.Паустовский «Телеграмма». Чтение 2 части	Читать, отвечать на вопросы
93	4	Текущий контроль по итогам 3 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Осознанно и выразительно читать
94	5	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 1 части	Выборочный пересказ
95	6	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 2 части	Выразительное чтение
96	7	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 3 части	Выразительное чтение
97	8	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 4 части	Выборочное чтение вслух
98	9	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 4 части	Совершенствование техники чтения
99	10	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 5 части	Читать выразительно
100	11	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Характеристика героев	Выразительно читать, составление словесного портрета
101	12	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Пересказ	Читать выборочно, пересказ текста
102	13	Л.А. Кассиль. Биография	Знакомство с биографией
103	14	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы». Чтение 1 части	Читать выразительно, бегло
104	15	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы». Чтение 2 части	Читать выборочно
		4 четверть	
105	16	А.Т.Твардовский. Биография	Знакомство с биографией
106	17	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Чтение 1 главы	Выразительно читать, ответы на вопросы
107	18	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Чтение 2 главы	Читать, пересказывать
108	19	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Чтение 3 главы	Слушать учителя, слушать одноклассника
109	20	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Характеристика героев	Выучить отрывок наизусть
110	21	В.М.Шукшин. Биография	Знакомство с биографией
111	22	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение 1 части	Читать выразительно
112	23	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение 2 части	Читать выразительно
113	24	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин».	Осознанно и выразительно читать

		Чтение 3 части	
114	25	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин».	Пересказать прочитанный текст
11.	25	Пересказ	Trop condition in permitted in tentral
115	26	Внеклассное чтение. Проект «Песни и	Поставить цели и задачи проекта
110		стихи о Великой Отечественной войне».	Tiourna donn is suide in the contra
		Цели, задачи проекта. НРК	
116	27	Внеклассное чтение. Проект «Песни и	Подготовить информацию об
110		стихи о Великой Отечественной войне».	истории песен и стихов
		Сбор информации.НРК	ne repiin needii ii emineb
117	28	Внеклассное чтение. Проект «Песни и	Подготовить информацию об
11,	20	стихи о Великой Отечественной войне».	истории песен и стихов
		Сбор информации.НРК	ne repiin needii ii e mineb
118	29	Внеклассное чтение. Проект «Песни и	Оформить проект
110	27	стихи о Великой Отечественной войне».	оформить проект
		Оформление проекта. НРК	
119	30	Внеклассное чтение. Проект «Песни и	Защитить свой проект
		стихи о Великой Отечественной войне».	
		Защита проекта. НРК	
120	31	Внеклассное чтение. Проект «Песни и	Читать выразительно, защитить
		стихи о Великой Отечественной войне».	свою информацию
		Защита проекта. НРК	
121	32	Экскурсия к Памятникам воинов ВОв	Возложение цветов к памятникам
122	33	Внеклассное чтение. 100 лет со дня	Знакомство с биографией и
		рождения В.П. Астафьева. НРК	творчеством писателя
123	34	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка».	Совершенствование техники
		Чтение 1 части. НРК	чтения
124	35	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка».	Выразительное чтение
		Чтение 2 части	•
125	36	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка».	Выборочное чтение
		Характеристика героев	1
126	37	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка».	Пересказывать по плану
		Пересказ	
127	38	Р.П.Погодин. Биография	Знакомство с биографией
128	39	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 1 части	Выразительное чтение
129	40	Промежуточная аттестация: устный опрос	Осознанно и выразительно читать
		по двум видам речевой деятельности:	1
		чтение, пересказ	
130	41	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 2 части	Выборочное чтение
131	42	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 3 части	Совершенствование техники
		*****	чтения
132	43	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 4 части	Пересказывать от первого лица
133	44	А.А.Сурков. Биография. «Родина»	Выразительно читать
134	45	А.А.Сурков «Родина». Работа над	Слушать одноклассника
		описанием природы. НРК	•
135	46	Внеклассное чтение. Произведения	Читать выборочно
		зарубежных писателей	*
136	47	Обобщающий урок по прочитанным	Квест-игра
		произведениям	1
	·	1 • ·	

# Календарно – тематическое планирование по предмету «Чтение (Литературное чтение) 9 класс 4 часа в неделю – 136 часов в год

Дата	№ п/п	Наименование темы, уроков
	темы	
	T .	1. Устное народное творчество - 12ч
	1	Устное народное творчество.
	2-3	Русская народная песня. «Колыбельная». Выразительное чтение
	4	Русская народная песня. «За морем синичка не пышно жила»
	5	Былина. «На заставе богатырской» (В сокращении)
	6	Былина. «На заставе богатырской» (В сокращении). Анализ произведения
	7	«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). Чтение 1,2 части, обсуждение
	8-9	«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). Чтение 3,4 части, обсуждение
	10	Сказка «Лиса и тетерев». Чтение по ролям
	11	Сказка «Лиса и тетерев». Чтение, мораль сказки
	12	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»
		2. Из произведений русской литературы 19 века - 58ч.
	13-14	В.А Жуковский. Биография
	15	В.А. Жуковский. «Три пояса». Выразительное чтение.
	16	В.А. Жуковский. «Три пояса». Главная мысль произведения
	17	В.А. Жуковский. «Три пояса». Анализ прочитанного
	18-19	И.А. Крылов. Биография
	20	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар».
		Заучивание наизусть
	21-22	А.С. Пушкин. Биография
	23	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Чтение,
		заучивание отрывка наизусть
	24	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Песнь первая.
	25	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Песнь вторая
	26	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Песнь третия
	27	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Характеристика персонажей.
	28	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Анализ
	20	произведения
	30	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Выразительное чтение А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Чтение по ролям
	31	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Работа над сложными словами
	33	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Характеристика героев
	34	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Анализ прочитанного Викторина по произведениямА.С.Пушкина
	35	
	36-37	Обобщающий урок М.Ю. Лермонтов. Биография
	38	М.Ю. Лермонтов. «Тучи». Заучивание наизусть
	39-40	
	41-42	М.Ю. Лермонтов. «Баллада». Определение главной мысли М.Ю. Лермонтов. «Морская царевна»
	41-42	М.Ю. Лермонтов. «Морская царевна» (В сокращении)
	43	Н.В. Гоголь. Биография
	43	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении).
	44	т.р. гоголь. «манская ночь, или этопленница» (Отрывки в сокращении).

	Часть 1. Ганна
45	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении).
	Чтение 5 части
1.5	
46	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении).
1	Чтение 6 части
47	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении).
40.50	Работа над пересказом
48-50	Внеклассное чтение. Н.В. Гоголь. «Вечера на хуторе близ Диканьки»
51	Н.А.Некрасов. Биография
52-53	Н.А.Некрасов. «Рыцарь на час» (Отрывки). Главная мысль
54-55	Н.А.Некрасов. Саша (Отрывок).
56-57	Внеклассное чтение «Мать» Н.А.Некрасова
58-59	А.А. Фет. Ил рато ту об на булуу. Вулгарууган на итаууга
60	А.А. Фет. «На заре ты её не буди». Выразительное чтение
61	А.А. Фет. «Помню я: старушка няня». Выразительное чтение
62	А.А. Фет. «Это утро, радость эта»
02	Заучивание наизусть
63-64	А.П.Чехов. Биография
65	А.П. Чехов. «Злоумышленник» (В сокращении). Чтение, обсуждение
0.5	прочитанного
66	А.П.Чехов. «Злоумышленник» (В сокращении).
00	Характеристика главного героя
67	А.П. Чехов. «Пересолил». Чтение, составление плана
68	А.П. Чехов. «Пересолил». Анализ прочитанного
69-70	Внеклассное чтение. А.П. Чехов.
07-70	3. Из произведений русской литературы 20 века 37ч
71	М. Горький. Биография
72	М. Горький «Песня о Соколе». Выразительное чтение
73	В.В. Маяковский. Биография
74	В.В. Маяковский. «Необычное приключение»
' '	(В сокращении). Выделение основной мысли
75	В.В. Маяковский. «Необычное приключение»
	(В сокращении). Пересказ прочитанного
76	М.И. Цветаева. «Красною кистью».
	, ,
77	М.И. Цветаева. «Вчера ещё в глаза глядел». Выразительное чтение
78	К.Г. Паустовский. Биография
79	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер».
	Чтение по ролям
80	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Озаглавливание текста, пересказ
81	С.А. Есенин. Биография
82	С.А. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы».
83	С.А. Есенин. «Собаке Качалова». Раскрытие темы любви
84	Сочинение «Когда я болен».
85	М. А. Шолохов. Биография
86	М. А. Шолохов. «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Чтение
87	М. А. Шолохов. «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Характеристика
	героев
88-89	М. А. Шолохов. «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Анализ текста
90-91	Внеклассное чтение. Чтение произведений о ВОВ, о подвиге народа.
92	Изложение по плану «Побег из плена». И. Носов. Биография
93	Е.И.Носов. Биография.

	94	ЕИ Посов «Тамичуй иноб». Итамич на поням	
		Е.И. Носов. «Трудный хлеб». Чтение по ролям	
	95	Е.И. Носов. «Трудный хлеб». Анализ текста	
	96	Сочинение «Мы в ответе за тех, кого приручили»	
	97	Н.М. Рубцов. Биография	
	98	Н.М. Рубцов. «Тихая моя родина» (В сокращении)	
	99	Н.М. Рубцов. «Русский огонёк». Выразительное чтение	
	100	Н.М. Рубцов. «Зимняя песня».	
	101	Ю.И. Коваль. Биография	
	102	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 1, 2 гл.	
	103	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 3, 4 гл.	
	104	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 5,6 гл.	
	105	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 6,7 гл.	
	106	Ю.И. Коваль. Внеклассное чтение.	
	107	Работа по картине А.Саврасова «Грачи прилетели»	
		4. Из произведений зарубежной литературы 12ч	
	108	Р.Л. Стивенсон. «Вересковый мёд».	
		Выразительное чтение	
	109	Э.Сетон-Томпсон. Биография	
	110-	Э.Сетон-Томпсон. «Снап». Чтение 1, 2 части	
	111		
	112	Э.Сетон-Томпсон. «Снап». Чтение 3 части.	
		Анализ текста	
	113-	Внеклассное чтение Жюль Верн «Таинственный остров».	
	115		
	116	Д.Даррелл. Биография	
	117	Д. Даррелл. «Живописный жираф».	
		Выразительное чтение	
	118-	Д. Даррелл. «Живописный жираф».	
	119	Анализ прочитанного	
		Повторение 17ч	
	120	Сочинение «Ежели вы вежливы»	
	121-	Повторение по теме «Устное народное творчество».	
	122		
	123-	Внекл. чтение «Сказки народов мира».	
	125		
	126-	Повторение по теме «Произведения русской литературы 19 века»	
	128		
	129-	Повторение по теме «Произведения русской литературы 20 века»	
	131		
	132-	Повторение по теме «Произведения зарубежной литературы».	
	134		
	136	Изложение «Бегство в Египет»	
	136	Викторина по произведениям. Обобщающий урок. Задания на лето	
		,	
L	1		

## Практические работы:

Изложение	2
Сочинение	4
Контрольные работы	2